



この扉を通るもの
帽子とすべての官位身分の誇示
傲慢さを捨て去るべし
そして陽気であるべし
エカテリーナ大帝

映画史上初!!
驚異の90分ワンカットの映像



カンヌ国際映画祭2002コンペティション部門出品

エルミターージュ幻想

監督◆アレクサンドル・ソクーロフ

特別出演◆ワレリー・ゲルギエフ

2002年のカンヌ国際映画祭は前代未聞の映画の話題でもちきりだった。映画史上、誰もなし得なかった90分ワンカット、しかも世界遺産〈エルミターージュ美術館〉の内部で撮影された映画が上映されたからだ。その見事な完成度に、集まった世界の映画人は、手放しでこの映画『エルミターージュ幻想』を迎えた



© 2002 Hermitage Bridge Studio and Egoli Tossell Film AG

美の迷宮を彷徨う 過去と現在、うつつと幻想が交差する不思議な時間旅行。旅するのは現代の映画監督と19世紀フランスの外交官である。このふたりが、ラファエロ、ダ・ヴィンチ、レンブラント、エル・グレコなど超一般の美術品が展示されたままのエルミターージュの中を彷徨う中で、ロシア300年の歴史が繰り返されてゆく。エルミターージュという壮大な迷宮の華麗な回廊や内装の数々を堪能し、世界的マエストロのワレリー・ゲルギエフ指揮による演奏をバックに繰り広げられる華麗な舞踏会に陶酔する。まさに美のジェットコースター!! 言葉にあらわしようのない強い印象と感動を残し、見るたびに新しい発見を与えてくれる贅沢な映画である。

世界遺産〈エルミターージュ美術館〉
ロシア、サンクトペテルブルクにある所蔵品300万点を誇る世界最大規模の美術館。ロマノフ王朝期の18世紀、エカテリーナ大帝によりその基礎は作られた。バリのルーブル美術館の30万点、NYメトロポリタン美術館の200万点と比較してもその規模を遥超できる。一つの作品に1分間立ち止まると全てを見終るのに5年間かかると思われる。また、緑色の外観の建物そのものが第一級の芸術品であり、世界遺産としてユネスコから認定されている。

アレクサンドル・ソクーロフ監督——ソ連時代は全作品公開禁止!!
現代ロシアを代表する映画監督。ソ連時代までの作品はすべて上映禁止処分を受けていたが、ソ連崩壊に伴い自らの世をみた作品群は、一気に彼を世界舞臺に引き上げた。1995年ヨーロッパアカデミーより〈ヨーロッパで最も偉大な映画監督〉の一人に選ばれ、1998年にはパチカンが顕彰された。代表作に『自傷はしづかに発症し』『静かなる一頁』『ロシアン・エージェンツ』など。

「Очень красиво!!」
(とても美しい!!)
私に飛び込んできた美しいSTORY
あまりにもリアルで引き込まれた
ドアの横からヒョコッリのぞき見をしている気分!
そしてドキワクがつまった時間(トキ)
宝バコをあけてしまつたみたい!!
あんじさん♡女優/モデル

ヨーロッパの亡霊に連れ回されて、私はなにかとんでもない長旅をしてしまったようだ。
5年か10年か、いやもつとそれ以上の。
本当にこれは90分の映画なのか?! …壮大なまやかさに引つかかっつらい。
黒沢 清さん♡映画監督
時空を自在に飛び越えて、私達はエルミターージュに漂う。
息をのむような絢爛豪華な美しさの中に入り込んでしまいました。
麻実れいさん♡女優



© 2002 Hermitage Bridge Studio and Egoli Tossell Film AG

エルミターージュ幻想

監督◆アレクサンドル・ソクーロフ 脚本◆アナトリー・ニキフォロフ | アレクサンドル・ソクーロフ 撮影◆ティルマン・ビュナー
Starring: Sergey Dreyden, Maria Kuznetsova, Leonid Mozgovoy
Director of Photography / Steadycam Operator: Tilman Büttner Visual concept and principal image design: Alexander Sokurov
Music performed by Mariinsky Theatre Orchestra Conducted by Valery Gergiev Original Score: Sergey Yevtushenko
Directed by Alexander Sokurov Screenplay by Anatoly Nikiforov Alexander Sokurov
Produced by Andrey Deryabin Jens Meurer Karsten Stöter Associate Producer: Alla Veroltsky
Supported by Ministry of Culture of the Russian Federation Department of the State Support for Cinematography Mitteldeutsche Medienförderung
Filmboard Berlin Brandenburg Kulturreiseförderung des Bundes Filmförderung Hamburg Filmförder Nordrhein-Westfalen Kulturelle Filmförderung Sachsen-Anhalt
In co-production with Fora-Film M Koppmedia AST Studio M Seville Pictures Inc. WDR/ARTE arte NHK YLE/TV1 DR-1 Boje Buck Produktion
Development supported by Media Programme of the European Union Sponsored by Studio Babelsberg
A Hermitage Bridge Studio and Egoli Tossell Film AG production

2月22日(土)より!!
ユーロスペース
03-3461-0211 www.eurospace.co.jp
渋谷駅南口下車2分 JTB前さくら通り上がる
時間 11:00 1:00 3:00 5:00 7:00
*11:00の回は3/21【祝】までです

特別鑑賞券1400円絶賛発売中! *当日一般1700円 学生1400円 会員・シニア1000円
*特別鑑賞券はチケットぴあ(チケットの取扱い) / 全国ファミリーマート / セブン-イレブン(東京・神奈川) / 全国サンクス)にてお求め下さい
*劇場窓口で買い求めの方には「エルミターージュ幻想」特製ポストカードをプレゼント!
*リピーター割引(2回目以降¥1300)がございます。劇場受付に半券をご提示下さい
*豪華マスコット用プレス+「エルミターージュ幻想」特製ポストカード+ソクーロフ監督前作特製ポストカード3枚付き
特別鑑賞券¥2200絶賛発売中! [タワーレコード渋谷店・新宿店 / SHIBUYA TSUTAYA / 青山ブックセンター丸の内2店(他)にて]
●初回先着50名様・毎週火曜先着20名様に「ロシア版オリジナルグッズ」プレゼント!
★ハイビジョン上映については劇場にお問い合わせ下さい
★www.pan-dora.co.jp/hermitage/ (「エルミターージュ幻想」公式HPアドレス)